

- PRELUDIO -

All° non troppo

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

4

7

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

mf

mf

mf

mf

p

♩ = ♩

10

mp

mp

mp

mp

mp

14

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

Menos Tpo.

17

21

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

mf

f

sfz

24

mf

mf

mf

p

(I)

Allegretto grazioso

27

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

30

33

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

p

p

p

mp

p

gliss.

gliss.

3

36

p

mp

gliss.

39

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

42

46

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

Sordina

f

Majestuoso

49

Sin sordina

Sin sordina

Sin sordina

Sin sordina

Sin sordina

gliss.

f

(II)

Adagio

53

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

mf

mf

mf

mf

mf

57

mf

mf

mf

mf

mf

61

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

65

70

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

f

f

f

f

f

74

f

f

f

f

f

80

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

83

gliss.

f

f

f

gliss.

86

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

This musical score block covers measures 86, 87, and 88. It features five staves: Trompeta 1ª (DO), Trompeta 2ª (DO), Trompa en FA, Trombón en DO, and Tuba en DO. Measure 86 shows the Trompeta 1ª and Trompa en FA starting with notes, while Trompeta 2ª has a whole rest. Measure 87 features a glissando in the Trombón en DO and various melodic lines in the other instruments. Measure 88 includes a glissando in the Trombón en DO and a triplet in the Trompa en FA.

89

This musical score block covers measures 89, 90, and 91. It features five staves: Trompeta 1ª (DO), Trompeta 2ª (DO), Trompa en FA, Trombón en DO, and Tuba en DO. Measure 89 shows the Trompeta 1ª and Trompa en FA with notes, while Trompeta 2ª has a whole rest. Measure 90 features triplets in the Trompeta 1ª, Trompeta 2ª, and Trombón en DO. Measure 91 includes glissandos in the Trompeta 1ª and Trompeta 2ª, and a triplet in the Trompa en FA.

92

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

pp

pp

pp

pp

pp

gliss.

3

3

3

pp

Detailed description: This block contains the musical score for measures 92 and 93. It features five staves: Trompeta 1ª (DO), Trompeta 2ª (DO), Trompa en FA, Trombón en DO, and Tuba en DO. The Trompeta 1ª and 2ª parts include triplets and slurs. The Trompa en FA part has a long slur across both measures. The Trombón en DO part includes a glissando and a triplet. The Tuba en DO part has a triplet and a dynamic marking of pp.

94

pp

pp

pp

pp

pp

gliss.

3

pp

Detailed description: This block contains the musical score for measures 94 and 95. It features five staves: Trompeta 1ª (DO), Trompeta 2ª (DO), Trompa en FA, Trombón en DO, and Tuba en DO. The Trompeta 1ª part includes a triplet and a slur. The Trompeta 2ª part has a slur. The Trompa en FA part has a slur. The Trombón en DO part includes a glissando and a slur. The Tuba en DO part has a slur. The score ends with a double bar line and fermatas on all staves.

(III)

Allegro ♩ = 120

97

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

101

106

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

gliss.

gliss. gliss.

110

gliss. gliss.

gliss.

115

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

This musical score block covers measures 115 to 118. It features five staves: Trompeta 1ª (DO), Trompeta 2ª (DO), Trompa en FA, Trombón en DO, and Tuba en DO. The Trompeta 1ª part begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The Trompeta 2ª part also uses a treble clef and one sharp. The Trompa en FA part uses a treble clef and a key signature of one sharp. The Trombón en DO and Tuba en DO parts use bass clefs. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and rests. There are several triplet markings (indicated by a '3' above the notes) in measures 115, 116, and 118. Measure 118 ends with a fermata over a whole note.

119

This musical score block covers measures 119 to 122. It features five staves: Trompeta 1ª (DO), Trompeta 2ª (DO), Trompa en FA, Trombón en DO, and Tuba en DO. The Trompeta 1ª part uses a treble clef and a key signature of one sharp. The Trompeta 2ª part uses a treble clef and a key signature of one sharp. The Trompa en FA part uses a treble clef and a key signature of one sharp. The Trombón en DO and Tuba en DO parts use bass clefs. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and rests. There are several triplet markings (indicated by a '3' above the notes) in measures 119, 120, and 121. Measure 122 ends with a fermata over a whole note.

124

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

mp

Menos Tpo.

128

p

p

p

p

Sordina

Sin sordina

Sordina

Sin sordina

133

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

This musical score block covers measures 133 to 136. It features five staves: Trompeta 1ª (DO), Trompeta 2ª (DO), Trompa en FA, Trombón en DO, and Tuba en DO. The key signature has one sharp (F#). Measure 133 shows the Trompeta 1ª and Trompa en FA starting with a forte (f) dynamic. The Trombón en DO and Tuba en DO have a dynamic marking of f starting in measure 135. The Trompeta 2ª has a dynamic marking of f in measure 134. The score includes various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests.

137

This musical score block covers measures 137 to 140. It features five staves: Trompeta 1ª (DO), Trompeta 2ª (DO), Trompa en FA, Trombón en DO, and Tuba en DO. The key signature has one sharp (F#). The score continues with complex rhythmic patterns and dynamics across the four measures.

141

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

144

148

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

151

dim

dim

dim

dim

dim

155

Trompeta 1ª (DO) *pp* *rit.*

Trompeta 2ª (DO) *pp* *rit.*

Trompa en FA *pp* *rit.*

Trombón en DO *pp* *rit.*

Tuba en DO *pp* *rit.*

Andante

159

mf

p

p

mf *gliss.*

mf

Vivo - Final

164

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

f

f

f

f

f

168

gliss.

173

Trompeta 1ª (DO)

Trompeta 2ª (DO)

Trompa en FA

Trombón en DO

Tuba en DO

177

talón

talón

talón

talón

talón

talón

gliss.

gliss.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

E. Gosp.

* Esta obra la terminé en París el 17 de Noviembre de 2.006.